



## Comunicato Stampa

Il gruppo di studenti del Corso di Alta Formazione in Lingua e Cultura Italiana dell' Università Aristotele di Salonicco (O.D.F) Vi invita alla presentazione del libro **"Note al Margine"** di **Fabio Turchetti** dell'Ethno Ensemble Salentina Khaossia. L' evento si terrà **VENERDI 29 Marzo** alle ore **18:00**, presso la sede dell' Associazione di utenti Greci ed amici del S.L./ S.a.C.S.A. - **via Egnatias 96, Pylaia - Thessaloniki**.

L' autore sara' introdotto dal dott. **Konstantinos Mousafeiris**, vicepresidente dell' Associazione di utenti Greci ed amici del S.L./ S.a.C.S.A., mentre il libro verra' presentato dalla dott.ssa **Antonia Casamassima** (candidata phd presso l' Università Aristotele di Salonicco).

Interverrà la prof.ssa **Eleni Kassapi** - esperta di traduttologia presso l' Università Aristotele di Salonicco - che commenterà dal punto di vista traduttologico i vari brani estratti. La prof.ssa associata di Storia delle traduzioni di Letteratura Italiana del Dipartimento di Lingua e Filologia Italiana **Zozi Zografidou** rivolgerà un saluto.

All'evento parteciperà l' autore del libro che presenterà - tra l' altro - alcuni dei suoi brani tratti dall'ultimo lavoro lavoro musicale dei Khaossia ,EOS.

L' evento sara' coordinato dal gruppo di studenti del Corso di Alta Formazione in Lingua e Cultura Italiana e traduttori del libro, costituito da **Kyriaki Griva, Georgios Pappas** e **Valentini Santa** nonche' da **Marianna Kapetanidou** - membro del O.D.F.

### **Note al margine**

Due amici sono in viaggio tra Cremona e l'Ungheria. Lui musicista "padano", lei "etnografa non praticante" di origine ungherese. Li accompagna lo scorrere dell'acqua del Danubio, immenso flusso paterno, terzo autorevole interlocutore del loro conversare sul senso della musica nel nostro mondo o, per meglio dire, sulle musiche che lo popolano.

### **Fabio Turchetti**

Compositore polistrumentista, cantautore, ricercatore e scrittore, Fabio Turchetti è un musicista a 360 gradi. La sua discografia è ampia e ricca di collaborazioni. Dopo aver pubblicato quattro cd a suo nome ("Francis Drake" 1995, "Famiglia Turchetti" 1998, "Pura vida" 2001, "Tre modi per dire rumba" 2003) prodotti da etichette indipendenti o major (Epic, Sony), nel 2004 ne ha fondata una sua, la CPC, focalizzata sulle tradizioni musicali di Cremona e sui musicisti che vivono sul suo territorio, indipendentemente dal loro paese d'origine.